

TRABAJOS FIN DE ESTUDIOS 2021/22

	<u>APELLIDOS Y NOMBRE</u>	<u>TITULO</u>	<u>CARÁCTER</u>	<u>TUTOR</u>	<u>OBSERVACION</u>
1	Cuadriello Gutiérrez, Paula	<i>FUERA DE PLAZO</i>			NO ADMISIÓN
2	Álvarez García, Diego	<i>Origen cinematográfico y adaptación teatral "Una jornada particular"</i>	Teórico	<i>Yolanda Montousse</i>	ADMISIÓN
3	García Valencia, Estibaliz	<i>Los roles de género en el cine a través de la película "Las horas" de Stephen Daldry</i>	Teórico	<i>Aránzazu Atucha Gutiérrez</i>	ADMISIÓN
4	González González, Beatriz	<i>FUERA DE PLAZO</i>			NO ADMISIÓN
5	Segador Muñoz, Yuen	<i>Adaptación del guion cinematográfico de la película "Los odiosos ocho" a una dramaturgia textual</i>	Teórico-práctico	<i>Leopoldo García-Pumarino Céspedes</i>	ADMISIÓN
6	Vega Valderrey, Lucas	<i>FUERA DE PLAZO</i>			NO ADMISIÓN
	Álvarez Anuarve, Jorge	<i>RENUNCIA DE CONVOCATORIA</i>			

Comisión de Coordinación Pedagógica



a 16 de noviembre de 2021